

ICS 37.060.99

N 42

备案号：

JB

中华人民共和国机械行业标准

JB/T 13580-xxxx

数字电影质量 标准放映机和环境

Digital cinema quality — Reference projector and environment

(报批稿)

xxxxx-xx-xx 发布

xxxxx-xx-xx 实施

中华人民共和国工业和信息化部 发布

前 言

本标准按照 GB/T 1.1-2009 给出的规则起草。

本标准使用重新起草法修改采用美国电影电视工程师协会推荐标准 SMPTE RP 431-2:2011《数字电影质量 标准投影机和环境》。

本标准和 SMPTE RP 431-2:2011 的技术性差异为：

——删除了原标准的目录、前言；

——删除了原标准中和引言、适用范围无关的论述；

——删除了原标准第 2 章的“一致性注释”；

——在第 2 章中将原标准中的 SMPTE ST 428-1:2006《数字电影发行母版 第 1 部分：图像特性》改为相应的行业标准 GY/T 292.1-2015；

——在第 2 章中将原标准中 SMPTE ST 431-1:2006《数字影院质量 银幕亮度水平、色度及均匀度性》改为相应的国际标准 ISO 26431-1:2008(E)；

——删除了原标准第 2 章在正文中未涉及的 CIE 出版 15.2(1986)及 CIE 出版 15:2004；

——将影院帧内对比度的要求修改为不小于 80:1。

本标准 and SMPTE RP 431-2:2011 存在技术性差异，这些差异涉及的条款已通过在其外侧页边空白位置的垂直单线(|)进行了标示。

本标准由中国机械工业联合会提出。

本标准由机械工业电影和电教机械标准化技术委员会(CMIF/TC4)归口。

本标准起草单位：秦皇岛视听机械研究所有限公司、广州美视晶莹银幕有限公司、芜湖影星巨幕有限公司、北京炫动九星银幕科技有限公司、张家港市南丰银幕制造有限公司、江苏尚阳数字影视有限公司。

本标准主要起草人：单宏、梁思建、高松柏、邓荣武、林刚、张文胜、张禹、倪晓桦。

本标准首次发布。

引 言

数字电影发行母版制作和发行要求规范标准放映机和环境，并对鉴定放映室及影院的放映机进行校准。本标准定义了标准放映机，规定了图像参数公差，保证了鉴定放映室和影剧院放映图像质量的一致性和重复性。

本标准引入了一个新的术语“虚拟白色”，附录 A 中表 A.1 中对它进行了定义。虚拟白色仅仅是一个数学结果，不能用来显示和测量，因为某些显示系统可能会显示不出虚拟白色。虚拟白色用来定义现象基色的相对平衡，使白色色域在亮度 48cd/m^2 时能够显示出来。